

## Программа кружка "Плетёнка"

Цель приобщение обучающихся к истокам мировой культуры и культуры своего народа. Задачи 1. Изучение индивидуальных интересов и потребностей учащихся во внеурочной деятельности. 2. Формирование эстетического отношения к миру и художественное развитие ребенка средствами искусства. 3. Развитие творческих способностей ребенка в разных видах художественно-эстетической деятельности. 4. Формирование практических навыков культурного поведения.

### Программа кружка «Плетенка»

Пояснительная записка.

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность. Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения. В этом поможет плетение - один из самых простых, увлекательных и доступных способов работы с разными материалами. Здесь ребёнку даётся возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир листа бумаги и других материалов, постичь свойства, структуру. Система работы с разными материалами построена по принципу от простого к сложному. Овладение рядом технологий требует терпения и аккуратности, а поделки тщательности в исполнении, ведь мастерство – это всегда упорный труд и воображение. Бумага – это замечательный материал. Ее можно мять, рвать, складывать, склеивать, закручивать. Также можно придумывать и делать игрушки, украшения, открытки, упаковки, подарки. Кроме бумаги мы будем работать и с другими материалами: ленточками, берестой, нитками, веревочками и др.

Цель: приобщение обучающихся к истокам мировой культуры и культуры своего народа.

Задачи:

Формы организации:

- Кружки художественного творчества.
- Конкурсы, выставки на уровне школы.

Основные формы работы:

- групповая
- коллективная
- индивидуальная.

Учащиеся должны знать:

- название и назначение ручных инструментов (ножницы, иголка), контрольно -измерительных инструментов (линейка), приспособлений (шаблон, булавки) и правила безопасной работы с ними.

- правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе.
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка.
- способы разметки: сгибание и по шаблону.
- способы соединения с помощью клея ПВА, проволоки, ниток и тонких верёвочек.

Должны уметь:

- Правильно называть ручные инструменты и пользоваться по назначению.
- Организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы.
- Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во время занятий.
- Бережно относиться к инструментам и материалам.
- Выполнять изделия по образцу схеме, шаблону.
- наблюдать, сравнивать.

Программа рассчитана на 0,5 часа в неделю, всего 17 часов в год.

№ п/п	Наименование темы	Кол.во часов
1.	Введение в тему. Виды плетения.	1
2.	Назначение бумаги и картона. Обойная бумага, открытки.	1
3.	Плетение простой закладки.	1
4.	Плетение более сложных закладок бумагой, берестой.	1
5.	Плетение браслета из ленточек.	1
6.	Плетение коврика из толстых ниток на картонной основе.	2
7.	Плетение сердечек из бумаги.	1
8.	Плетение листьев.	1
9.	Вязание цепочки из шерстяных ниток.	1
10.	Составление аппликации из вязаных цепочек..	1
11.	Плетение кошечки или совы из бумаги, картона.	1
12.	Знакомство с техникой Макраме. Плетение браслета ..	1
13.	Плетение кашпо.	2
14.	Плетение совы.	2